

# LE CARREFOUR DES ATELIERS ARTEM

## JEUDI 23 AVRIL 2009

### GRAND SALON DE L'HÔTEL DE VILLE DE NANCY

Ouvert au public  
de 10h à 12h et de 14h30 à 17h

En 1999, Nancy voit naître le projet ARTEM-Nancy, déclinaison contemporaine du mariage des Arts, de la Technologie et du Management. Un pacte est ainsi scellé entre l'École Nationale Supérieure d'Art de Nancy, l'École des Mines de Nancy et l'ICN Business School. ARTEM Entreprises, association composée d'une trentaine d'entreprises lorraines, vise à enclencher une dynamique favorisant l'adhésion et la coopération entre les 3 mondes : entreprises, enseignants et étudiants par un respect mutuel et des apports respectifs.

En attendant que le pôle universitaire pluridisciplinaire ne soit édifié, chaque école, pour initier ce processus de brassages des compétences et de transversalité, a décloisonné son enseignement en proposant des «ateliers-ARTEM» ; véritables laboratoires d'idées, carrefours d'échanges où les étudiants des divers pôles apprennent à travailler ensemble et à écouter leur différence.

Le Carrefour réunit annuellement et en un seul lieu ces ateliers transversaux, transdisciplinaires et devient alors la vitrine de ces enseignements partagés par les 3 écoles. C'est l'occasion pour les étudiants de chaque école de découvrir les ateliers ARTEM 2009-2010...

#### ...DE L'ÉCOLE DES MINES DE NANCY :

1. Conception, Innovation, Production – Abdesselam DAHOUN
2. Cindyniques ou sciences du danger – Philippe LOPEZ
3. Environnement et Développement Durable – Hervé COMBEAU
4. Ingénierie territoriale et innovation sociale – Frédéric KOEUT
5. e-business – Alain TISSERANT
6. Entreprise et territoire – Antoine DUBEDOUT

#### ...D'ICN BUSINESS SCHOOL :

7. Modélisations financières – Sandrine PENEY
8. Chaire CORA : Organisation et Métiers de la Grande Distribution – Michel MAKIELA
9. Intelligence économique et Décision – Pierre VAN DER GHINST
10. Management des Hommes – Nicole LE ROUVILLOIS
11. Anglo-saxon Business Projects – John BRAMLEY
12. Espace de travail 2.0 – Didier FASS
13. Conseil en Organisation – Gérald DUFFING
14. Gestion maîtrisée de l'Innovation Technologique – Patricia APANGU

#### ...DE L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ART DE NANCY :

15. Corps présent, corps absent (Etreintes) – Bruno COHEN
16. Actions directes (et pacifiques) – Martin LE CHEVALLIER
17. Le paysage matériel et immatériel – Antonella TUFANO, Béatrice SELLERON, Alain POTOSKI, Véronique MERRIEN-SOUKATCHOFF
18. Œuvres partagées (saison 4) – David-Olivier LARTIGAUD
19. Cohabitation (Electroshop 9 - Dispositifs interactifs) – Thierry FOURNIER, Samuel BIANCHINI

#### CONTACT PRESSE :

Anne-Gaëlle VANTHOURNOUT, Ecole des Mines de Nancy  
au 03.83.58.41.23 ou sur [communication@mines-nancy.fr](mailto:communication@mines-nancy.fr)